



Государственная Дума
Федерального Собрания
Российской Федерации

**ПРАВИТЕЛЬСТВО
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

« 31 » мая 2013 г.

№ 3010п-П44

МОСКВА

О внесении проекта федерального закона
"О внесении изменений в Трудовой кодекс
Российской Федерации в связи с
совершенствованием регулирования
труда творческих работников организаций
кинематографии, театров, театральных и
концертных организаций, цирков и иных лиц,
участвующих в создании и (или) исполнении
(экспонировании) произведений"

В соответствии со статьей 104 Конституции Российской Федерации Правительство Российской Федерации вносит на рассмотрение Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации проект федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений".

- Приложение:
1. Проект федерального закона на 6 л.
 2. Пояснительная записка к законопроекту на 2 л.
 3. Финансово-экономическое обоснование к законопроекту на 1 л.
 4. Перечень актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу,



233028 803104
Государственная Дума ФС РФ
Дата 01.06.2013 Время 11:24
№289979-6; 1.1

приостановлению, изменению, дополнению или
принятию, на 1 л.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации о
внесении законопроекта в Государственную Думу на 1 л.

Председатель Правительства
Российской Федерации



Д.Медведев

Вносится Правительством
Российской Федерации

Проект

289979 - 6

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

**О внесении изменений в Трудовой кодекс
Российской Федерации в связи с совершенствованием
регулирувания труда творческих работников организаций
кинематографии, театров, театральных и концертных организаций,
цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или)
исполнении (экспонировании) произведений**

Статья 1

Внести в Трудовой кодекс Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 1 ст. 3; 2004, № 35, ст. 3607; 2006, № 27, ст. 2878; 2008, № 9, ст. 812; № 30, ст. 3616; № 52, ст. 6236; 2009, № 30, ст. 3739; 2010, № 52, ст. 7002; 2011, № 1, ст. 49; № 25, ст. 3539; № 49, ст. 7031; № 50, ст. 6954; 2012, № 10, ст. 1164; № 14, ст. 1553, 1666; № 47, ст. 6399; № 50, ст. 6959; № 53, ст. 7605; 2013, № 14, ст. 1668; № 19, ст. 2329) следующие изменения:

1) дополнить главой 52¹ следующего содержания:

"Глава 52¹. Особенности регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений

Статья 336¹. Регулирование труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений

Особенности регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений (далее в настоящей главе - творческие работники), в частности особенности регулирования рабочего времени и времени отдыха (в том числе перерывов технологического и (или) организационного характера, продолжительности ежедневной работы (смены), работы в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни), оплаты труда, в соответствии со статьей 252 настоящего Кодекса устанавливаются трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективными договорами, соглашениями, локальными нормативными актами, а в случаях, предусмотренных статьями 94, 96, 113, 153, 157 и 268 настоящего Кодекса, также трудовыми договорами.

**Статья 336². Особенности заключения и прекращения
трудового договора с творческими работниками**

Заключению трудового договора на замещение должности творческого работника, а также переводу на должность творческого работника предшествует избрание по конкурсу на замещение соответствующей должности.

Конкурс на замещение должности творческого работника, занимаемой творческим работником, с которым заключен трудовой договор на неопределенный срок, проводится один раз в пять лет. При этом не проводится конкурс на замещение:

должностей руководителей организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков;

должностей творческих работников, занимаемых беременными женщинами;

должностей творческих работников, занимаемых по трудовому договору, заключенному на неопределенный срок, женщинами, имеющими детей в возрасте до трех лет.

В случае если творческий работник, занимающий должность по трудовому договору, заключенному на неопределенный срок, по результатам конкурса, предусмотренного частью второй настоящей статьи, не избран на должность или не изъявил желания участвовать в

указанном конкурсе, трудовой договор с ним прекращается в соответствии со статьей 336³ настоящего Кодекса.

При избрании творческого работника по конкурсу на замещение ранее занимаемой им по срочному трудовому договору должности творческого работника новый трудовой договор может не заключаться. В этом случае действие срочного трудового договора с работником продлевается по соглашению сторон, заключаемому в письменной форме, на определенный срок не более пяти лет или на неопределенный срок.

Положение о замещении должностей творческих работников, а также перечень должностей творческих работников, замещение которых осуществляется по результатам конкурса, утверждаются уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти.

**Статья 336³. Дополнительные основания прекращения
трудового договора с творческими работниками**

Помимо оснований, предусмотренных настоящим Кодексом и иными федеральными законами, основаниями прекращения трудового договора, заключенного с творческими работниками, являются неизбрание по конкурсу на должность творческого работника либо отказ творческого работника от участия в указанном конкурсе в соответствии с частью третьей статьи 336² настоящего Кодекса.";

2) статью 351 изложить в следующей редакции:

"Статья 351. Регулирование труда творческих работников средств массовой информации, теле- и видеосъемочных коллективов и иных лиц, участвующих в создании и (или) выпуске в свет (в эфир) продукции средств массовой информации

Особенности регулирования труда творческих работников средств массовой информации, теле- и видеосъемочных коллективов и иных лиц, участвующих в создании и (или) выпуске в свет (в эфир) продукции средств массовой информации, в частности особенности регулирования рабочего времени и времени отдыха (в том числе перерывов технологического и (или) организационного характера, продолжительности ежедневной работы (смены), работы в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни), оплаты труда, в соответствии со статьей 252 настоящего Кодекса устанавливаются трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективными договорами, соглашениями, локальными нормативными актами, а в случаях, предусмотренных статьями 94, 96, 113, 153, 157 и 268 настоящего Кодекса, также трудовыми договорами."

Статья 2

Предусмотренный частью второй статьи 336² Трудового кодекса Российской Федерации (в редакции настоящего Федерального закона) конкурс на замещение должностей творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений, занимаемых работниками, с которыми трудовые договоры на неопределенный срок были заключены пять и более лет назад на день вступления в силу настоящего Федерального закона, проводится в течение одного года со дня вступления в силу настоящего Федерального закона.

Статья 3

Настоящий Федеральный закон вступает в силу по истечении 6 месяцев со дня его официального опубликования.

Президент
Российской Федерации



30.05

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к проекту федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений"

Проект федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений" (далее - законопроект) разработан во исполнение пункта 2 Перечня поручений Председателя Правительства Российской Федерации от 6 декабря 2011 г. № ВП-П44-8657 по итогам встречи с деятелями театра 30 ноября 2011 г.

Законопроектом предлагается дополнить Трудовой кодекс Российской Федерации главой 52¹.

Новеллой в данной главе является введение обязательной процедуры конкурсного отбора творческих работников для заключения трудового договора на неопределенный срок на замещение соответствующей должности и механизма проведения такого конкурса. При этом предусмотрено, что на замещение должности, занимаемой творческим работником по трудовому договору на неопределенный срок, раз в пять лет объявляется конкурс. В этом конкурсе может участвовать творческий работник, замещающий эту должность и другие претенденты.

Если творческий работник, замещающий должность по трудовому договору на неопределенный срок, не избран по конкурсу или отказался участвовать в конкурсе, это является основанием для прекращения с ним трудового договора.

Законопроектом предлагается дополнить Трудовой кодекс Российской Федерации статьей 336³. Данная статья определяет дополнительными основаниями прекращения трудового договора с творческими работниками не избрание по конкурсу на должность творческого работника, либо отказ творческого работника от участия в указанном конкурсе.

Статья 2 законопроекта регулирует в переходный период проведение конкурсов на замещение должностей творческих работников, занимаемых работниками, с которыми заключены трудовые договоры на неопределенный

срок. На момент вступления в силу настоящего закона среди творческих работников будут заключившие трудовой договор на неопределенный срок более пяти лет назад. Норма статьи 2 законопроекта определяет обязанность работодателя объявить и провести конкурс на замещение занимаемых ими должностей в течение одного года с момента вступления в силу настоящего закона.


Положение о порядке замещения должностей творческими работниками организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иными лицами, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений, а также Перечень должностей творческих работников, замещение которых осуществляется по результатам конкурса, утверждаются уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти. Указанным положением будет регулироваться порядок проведения конкурса, и предусматриваться обязательное участие профсоюзной организации в работе конкурсной комиссии.

Предлагаемые законопроектом изменения не будут применяться в отношении творческих работников средств массовой информации (далее - СМИ), т.к. существующая практика трудоустройства творческих работников в редакцию любого СМИ, в том числе на телевидении, уже предусматривает обязательную процедуру конкурсного отбора, по результатам которого с кандидатом заключается срочный трудовой договор.

Регулирование труда творческих работников СМИ и теле- и видеосъемочных коллективов будет осуществляться в соответствии со статьей 351 Трудового кодекса Российской Федерации.

Данный законопроект рассмотрен и одобрен на расширенном заседании коллегии Минкультуры России с участие ведущих деятелей культуры, искусства и кинематографии 27 сентября 2012 г., Экспертным советом при Правительстве Российской Федерации 27 февраля 2013 г., а также Российской трехсторонней комиссией по регулированию социально-трудовых отношений 26 апреля 2013 г.


Принятие данного законопроекта будет способствовать совершенствованию трудовых отношений в области культуры и искусства, а также более эффективному регулированию труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений.



30.05

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ
к проекту федерального закона "О внесении изменений
в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием
регулирования труда творческих работников организаций
кинематографии, театров, театральных и концертных организаций,
цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении
(экспонировании) произведений"


Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений" не потребует дополнительных расходов за счет средств федерального бюджета и бюджетов субъектов Российской Федерации.


30.05

П Е Р Е Ч Е Н Ь

актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений"

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений" не потребует приостановления, внесения изменений, признания утратившими силу или принятия законодательных актов.


30.05



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 30 мая 2013 г. № 878-р

МОСКВА

1. Внести в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации проект федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений".

2. Назначить статс-секретаря - заместителя Министра культуры Российской Федерации Ивлиева Григория Петровича официальным представителем Правительства Российской Федерации при рассмотрении палатами Федерального Собрания Российской Федерации проекта федерального закона "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников организаций кинематографии, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений".

Председатель Правительства Российской Федерации
Д. Медведев



Д. Медведев